

В библиотеке №1 прошло мероприятие, посвященное 145-летию со дня рождения Александра Куприна



Дата: 10.09.2015

Автор: Библиотека №1

Источник: Информационно-аналитический отдел
Администрации Октябрьского района ГО г. Уфа РБ

Сферы деятельности: [Культура](#)

Районы: [Октябрьский район](#)

В библиотеке №1 – Центре экологического просвещения «Зеленый дом» прошло мероприятие, посвященное 145-летию со дня рождения русского писателя Александра Куприна. Здесь была организована книжная выставка «Писатель на все времена».

Александр Куприн родился в Пензенской губернии, в городе Наровчат. По матери происходил из древнего рода татарских князей, отличавшихся узким разрезом глаз, широкими скулами, жилистостью и силой потомка кочевников. Отец, мелкий канцелярский служащий, умер через год после рождения сына. Мать с тремя детьми переехала в Москву...

Восемь лет Куприн провёл в Кадетском корпусе, среди розог, казённой скуки и окриков начальства, которые он всегда будет вспоминать с неприязнью. Это и легло в основу создания автобиографического романа «Юнкера» и повестей «Купол святого Исаакия Далматского», «Кадеты».

В 1900-х годах Куприн - один из самых популярных русских писателей. Человек с именем и достатком удивляет собратьев своими экстравагантными поступками: поднимается на воздушном шаре, увлекается цирком, совершает полёт на одном из первых отечественных самолётов, ходит в море с крымскими рыбаками, опускается на дно с водолазами...

Героями его рассказов чаще всего становятся простые люди, в некоторых открываются неоценимые человеческие качества: верность и неподкупность, отвага и самоотверженность («Белый пудель», «Звезда Соломона»).

Широкую популярность Куприну принесла повесть «Поединок», где неприглядная картина армейского быта, с царящими в нём муштрой и полусознательной жестокостью, сопровождается размышлениями об абсурдности существующего миропорядка. Теме любви посвящены повести: «Суламифь», «Гранатовый браслет» - трогательный рассказ о безответной «самоотверженной любви мелкого телеграфиста к супруге высокопоставленного чиновника. «Олеся» - о драматической любви выросшей в лесной глуши девушки-дикарки и приехавшего из города начинающего писателя.

Куприн пробовал себя и в научной фантастике: герой повести «Жидкое солнце» - гениальный учёный, получивший доступ к источнику сверхмощной энергии, покрывающий своё изобретение из опасений, что оно будет употреблено для создания смертоносного оружия.

А ещё Александр Куприн – тонкий знаток музыки. Такой вывод сделали ребята из 7 класса, приглашенные в библиотеку. Летом они прочитали рассказ «Тапер» из цикла рождественских рассказов. Писатель заставляет задуматься о бедности и богатстве, неожиданных поворотах судьбы, о таланте, который требует поддержки и внимания...

<http://ufacity.info/press/news/203549.html>