



Слияние искусств

Центральная городская библиотека активно подключилась к международной акции «Библионочь», подарив яркий, интеллектуальный праздник книги и кино.

В эту пятницу привычный облик книжного царства изменился до неузнаваемости. Уже на входе каждого встречает счастливый смех детей – они с удовольствием отгадывают заковыристые ребусы и отвечают на вопросы викторины, которая позволит найти настоящий клад! Взрослые зрители тоже находят себе занятие по душе.

Направо пойдешь – в лекционный зал попадешь. Сегодня здесь властвует технология 3D – демонстрируют захватывающие ленты «Из истории кино» и «Живой океан». Зрители сдают специальные очки, но расходиться не спешат – почти сразу начинается интереснейшая презентация художественной выставки Дмитрия Павлова «Симбиоз», где, в подтверждение названию, происходит объединение визуальных и аудиальных эффектов. Под завораживающие космические вихри звучит певучий фолк ансамбля «Джоконда» – гитара и барабан, голос и ритм сливаются с видеорядом.

– Это направление называется «неокосмомимпрессионизм», здесь использованы несколько видов искусств, которые меня привлекают: компьютерная графика, живопись и музыка, – поясняет автор. Музыка царила в

КСТАТИ

Также в рамках мероприятия были проведены бесплатные консультации по защите прав потребителей.

– Сегодня мы проконсультировали не менее пятидесяти человек, уфимцы интересуются, как обезопасить себя от обмана и мошенничества, – рассказала начальник отдела по защите прав потребителей Социально-гуманитарного управления администрации Зифа Фазлыахметова. – Ипотека и кредитование, гарантийные сроки товаров, тонкости заключения договоров, возмещение затрат: поле деятельности практически необъятное. Для посетителей подготовлены информационные буклеты-памятки «Мини-садики», «Товары для школьников», «Дачный сезон» и другие.

этом зале до конца вечера, позволив познакомиться с песнями из любимых кинофильмов в исполнении Артура Булатова и бардовскими композициями Ильи Боровского.

А вот путь направо, в читальный зал, дал возможность прикоснуться к миру киноискусства с другой стороны – их ожидала встреча с башкирским режиссером, автором фильма «Тауба» Вилюрай Исандавлетовой. Впечатление от просмотра подчеркнуло артистичное дефиля мусульманской моды театра «Аиша» – юные красавицы продемонстрировали элегантные образчики дизайнера мастерства, разрушающие



СОБЫТИЕ

стереотипы об однообразии национальных одежд. Желание стать красивее привлекло девушек на шоу причесок «Волшебные локоны» – ловкие мастерицы колледжа технологии и дизайна превращали незатейливые «хвостики» и косички школьниц в замысловатые прически.

Зал абонемента этим вечером превратился в художественную мастерскую – тюльпан из конфеты и забавную тряпичную куклу может сделать любой желающий. Максим Рыбкин демонстрирует яркий цветок с золотистой сердцевиной:

– Мы с бабушкой много читаем, я люблю книги о приключениях, детские энциклопедии, а она выбирает юмор и романы, – говорит он. – Сегодня я все успел, и на аквагрим, и на мастер-классы, кино смотрел и слушал музыку. Вот бы такой праздник каждый день!

Меж стеллажами затерялась миникиностудия. Ребята склонились над листами: их творения вскоре превратятся в мультипликацию по мотивам стихотворения Маршака «Багаж». Разноцветные рисунки – саквояжи, собачки и дамы – внушительной стопкой ждут создания боктрайлера от журнала для родителей и педагогов «Дошкольный мир».

– Получаем огромную радость от совместного творчества с детьми, которые принимают активное участие в наших проектах, – рассказывает представитель редакции Мария Кишмария. – Здесь нас всегда встречает благодарная аудитория!

Юлия ПАХОМОВА.