

# Вот такое – «литературное» кино...

Библионочь – пожалуй, самая веселая и в чем-то авантюрная ежегодная библиотечная акция, которую проводят в поддержку чтения библиотеки нашей огромной страны. Сквозная тема «Библионочи – 2016» – «Читай кино!» А ведь и правда: у кино и литературы очень много общего. Они родственники.



Конечно, ее величество – литература гораздо старше. Для кино она даже не бабушка, а скорее прабабушка. Но генетика здесь очень сильная! Кино унаследовало от литературы много интересного. Например – монтаж! А еще именно литературное произведение – сценарий – лежит в основе каждого фильма. Но бывает и наоборот, когда творческий процесс идет от кинематографа к печатному слову. Ведь сколько написано интересных книг о мире кино известными артистами, режиссерами, сценаристами...

22 апреля, когда на Демский район опустился вечер, в мир кино и литературы погрузилась вся площадка перед модельной библиотекой № 13. Здесь, под задорную песню «Библиотек в кино» Иванушек International на входе в библиотеку раздавали первым посетителям конверты с подарочными сертификатами.

Ну, а дальше... дальше начиналось самое интересное, и это интересное было подготовлено сотрудниками модельных библиотек №№ 13, 35 и 25. Тема Демской библионочи звучала так: «Камера, мотор, читаем!» и она прослеживалась везде. Читать кино можно было и на тематической выставке-инсталляции «Волшебный мир кино». Здесь были представлены и предметы, относящиеся к миру кино, и, конечно, разнообразная литература. Стена славы отечественного кинематографа вызывала у посетителей особое внимание. Под каждой фотографией артиста непременно был его «автограф-пожелание». Такой родной буфет «Дайте жалобную книгу» – какой же кинозал без буфета? – встречал гостей вечера не только разнообразным ассортиментом и улыбчивой буфетчицей, но и, собственно, самой «Жалобной книгой», в которой, кстати, так и не появилось ни одной жалобы!

Необыкновенной популярностью пользовался «Магический салон». Гости вечера буквально выстраивались в очередь, чтобы попасть на прием к его хозяйке – цыганке Раде (она же один из администраторов сообщества «Демчане» Гульнара Шамсутдинова). Здесь, в таинственном полумраке комнаты, витал запах восточных благовоний и вершились судьбы.

А как же замечательно и интересно выступали ребята из театральной студии «Зазеркалье» из школы № 104 под руководством Воробьева Александра Васильевича! Вы когда-нибудь видели триллер на сказку о Красной шапочке? Нет? А вот тем, кто пришел на Библионочь в Деме, посчастливилось! Спасибо вам, ребята!

Надо отметить, что удивительно талантливые дети были не только гостями, но и полноправными участниками вечера.

Татьяна ВЫДРИНА

Среди них хочется выделить Дарью Васильеву – студентку железнодорожного техникума. Ах, как замечательно эта милая девочка пела! А Дарья Абсалямова, учащаяся школы № 104, изумительно играла и на флейте, и на аккордеоне, порадовав всех присутствующих на мероприятии «живой» музыкой.

Особый колорит вечеру придала Варвара Сергеевна Плющ и Семен Семеныч Горбунков. Они провели веселую ретро-вечеринку «Стоп-кадр или все о кино» – с конкурсами, играми, викторинами, музыкальными паузами... Гости мероприятия активно участвовали во всем! Больше того, они с удовольствием и пели! На «ура» была встречена и подхвачена знаменитая песня «Про зайцев»! А с каким энтузиазмом и азартом демчане «боролись» за право стать обладателями двух книг на игре-аттракционе «Угадай закладку»! От управдома Варвары Семеновны бразды правления вечера плавно перешли к гоголевской Солохе. Рукодельница и искусница, она провела мастер-класс по лепке вареников. Сопровождая свои действия интересными комментариями и наблюдениями. Каждый желающий смог слепить свой, именной, вареник с творогом. Закончилась эта вкусная часть вечера дружным поеданием вареников с вишней, картофелем, творогом и капустой.

Пока взрослая часть гостей находилась во власти литературы и кино, дети развлекались на специально для них отведенной площадке под говорящим названием «Библиотечная чехарда» с играми, конкурсами, мультфильмами, рисунками и т.д.

Вечер закончился тематикой «Уфа-синема»: самые стойкие гости вечера посмотрели на сон грядущий башкирские сказки и обсудили их.

Люди правы, когда говорят, что книги и кино напоминают о том, что в тебе есть что-то такое, о чем ты давно забыл, или не знал вовсе. Эти две составляющие – кино и кни-