

Кино. Время. Судьба



Регион: Республика Башкортостан

Источник: МБУ «Централизованная система массовых библиотек г. Уфы»

Адрес: Уфа

Категория: Репортажи

В Центральной городской библиотеке прошла «Библионочь – 2016». Нынешняя «Библионочь» посвящена кинематографу, у которого с книгой тесные родственные связи. Трудно было отдать предпочтение какому-то событию, так как программа была разнообразной: работали шесть площадок. Открыли фестиваль артисты театра «А porte» из Башкирского государственного педагогического университета им. М. Акмуллы. Они показали отрывок из «12 стульев» Ильфа и Петрова, причем на ходулях. Оказывается, на ходулях можно даже танцевать.

Центральная тема городской библиотеки – «Кино. Время. Судьба». Гости посмотрели фильм «Тауба» (Покаяние) режиссера Вилюры Исяндавлетовой, лауреата премии «Серебряный Акбузат». Бурным было обсуждение фильма. Автор ответила на многочисленные вопросы зрителей: «Трудно ли было снимать в колонии, почему она выбрала эту тему?».

Любители живописи пришли на презентацию художественной выставки «Симбиоз» и одноименного фильма Дмитрия Павлова. Всех порадовала группа поддержки художника – акустическая группа «Джоконда». Специальное оборудование и очки позволили посмотреть фильм в 3D формате о красоте мирового океана. Друзья библиотеки – редакция журнала «Аиша» – подготовили яркое шоу мусульманской моды.

Для любителей музыки песни из фильмов исполнил Артур Булатов, композитор и певец. Его сменил клуб авторской песни «Сентябрь». Площадка «Выставочного зала» пользовалась успехом, так как звучали любимые всем песни. Зрители с удовольствием подпевали. Илья Боровский, поэт читал свои стихи, а его друзья исполнили бардовские песни. Дети с азартом участвовали в играх с аниматором-пиратом.

В зале периодики Санкт-Петербургская школа телевидения «Волшебство кино-грима» показала, как делается кино-грим. В «гримерную» была очередь. Для обладателей

длинных волос прошел мастер-класс «Коса – русская краса». Счастливчикам заплели виртуозные косички.

В компьютерной зале гости создавали электронный фотоальбом. Ольга Дударева, работник библиотеки, провела мастер-класс по созданию электронного фотоальбома. Все желающие смогли отсканировать фотографии прошлых лет. Были созданы уникальные электронные ресурсы, которые помогли сохранить трогательные минуты семейной жизни.

Уфимская мастерская художественной фотографии «Визуал» рассказала гостям об устройстве фотокамеры, о преимуществах «зеркалки» и «беззеркалки», что такое RAW и «с чем его едят», о трех правилах, которые должен знать каждый. Любители фотографии также узнали, как снимать на фотоаппарат движение.

Специалист Центральной городской библиотеки помог всем желающим создать профессиональные ролики, которые останутся на долгую память детям, внукам, знакомым и родным. Каждый, кто участвовал, мог сказать: «Я умею делать кино».

В читальном зале с успехом прошел брейнфест «Кино-книжный квиз». Особая атмосфера, веселый развлекательный формат, командная игра отличали эту площадку. Команды демонстрировали логику, сообразительность и отличный кругозор. Команды показали себя настоящими интеллектуалами и дружной командой. В игре участвовало 13 команд, общей численностью 76 человек.

Студия арт-класса Елены Любименко не устает обучать желающих мастерству рисования. Мольберты ждали художников у входа. Рисовали известных актеров по фото.

В отделе абонемента прошли мастер-классы. Гости с помощью гофрированной бумаги изготовили букеты из конфет. Женщины с удовольствием мастерили обереги в дорогу «Подорожница». Возможность создавать мультфильм получили юные мультипликаторы на мастер-классе «Своими руками». В этом году исполняется юбилей стихотворения «Багаж» Маршака. Гости слепили известных персонажей из стихотворения: Даму, Чемодан, Саквояж, Корзину, Картонку, Маленькую и Большую собачонок. И создали мультфильм.

<http://mkrf.ru/press-center/news/article/kino-vremya-sudba/kino-vremya-sudba>