

# В ЗАЛЕ С АРОЧНЫМИ ОКНАМИ

Александр ЮРЬЕВ

сей Кривошеев, Галарина, Алия Гайнагуллина. У Алии в предыдущем, 49-м номере газеты вышла подборка стихов «Хочется быть легкой птицей», а у Галарины в том же номере — стихотворение «ДНК» в лучшей поэтической десятке «Истоков» за ноябрь. Вопрос к поэтам у молодежи не нашлось, но интерес в глазах был заметен.

Вообще эта библиотека вполне роскошна. В мае она открылась после ремонта. Заведующая библиотекой Ольга Николаевна Дьяконова рассказывает, что фонд составляет около 80 тысяч книг и 120 наименований газет и журналов. За год здесь побывало 7,5 тысячи читателей. Есть Wi-Fi. Молодые люди могут открыть в читальном зале свои ноутбуки и погрузиться в недра Интернета. Есть обширный абонемент со свободным доступом к стеллажам. Уютно в отделе искусств: на стенах — акварели Виктора Иванова, на полках — огромные альбомы живописи и журналы по искусству. Конечно, есть гардероб.

Среди пожеланий, которые написали газете «Истоки» лицеисты, есть такие: публиковать «молодежные истории», описать «маршрут к интересным, необычным, неизведанным местам Уфы».

До конца декабря запланированы еще три встречи сотрудников и авторов «Истоков» с читателями в уфимских библиотеках.



Дома сталинской архитектуры смотрят в огромные арочные окна. Внутри — высокие потолки и ощущение простора. Сюда, в читальный зал Юношеского отдела Центральной городской библиотеки, на встречу с газетой «Истоки» пришли одиннадцатиклассники из лицея № 62.

Корреспондент газеты и поэт Александр Залесов начал встречу, прочитав свое стихотворение «Черниковские двory»:

*Дворы текучи, как вода,  
пространства их перемекают  
друг в друга, если и когда  
бредешь насквозь...*

На перекрестке улиц Ульяновых и Калининна в Уфе это стихотворение звучит очень уместно.

*Монументальная, кругом  
Вешает держака харизма.  
Как памятник здесь каждый дом  
Строителям социализма.*

Эти строки вполне передают атмосферу, которую здесь ощущаешь. Александр Залесов рассказал о газете «Истоки» и ее коллективе, о журналистике, о возможных реалиях призвать свой творческий потенциал через публикации в еженедельнике, о литобъединениях Уфы, о местах и мероприятиях города, достойных посещения.

Свои стихи лицеистам прочитали поэты, авторы «Истоков» Алек-