

Осенний калейдоскоп культурных событий Уфы

В преддверии Года культуры в Республике Башкортостан особо актуальна тема предоставления населению выбора в проведении свободного времени, остро ставится вопрос развития в Уфе полноценной досуговой сети.

Сделать наши учреждения доступными и комфортными для людей, создать условия для развития самостоятельного и профессионального творчества, привлечь горожан к участию в культурно-массовых мероприятиях, поддержать талантливых детей, поднять престиж работников культуры – вот главные задачи, которые предстоит решить в ближайшие годы.

Осень – особая пора в учреждениях культуры. Это открытие сезона, начало учебного года, набор участников в самостоятельные творческие коллективы и конечно, новые спектакли, концерты, постановки, а значит море улыбок и оваций зрителей.

В репертуаре ансамбля появились новинки. Возможно, гвоздём программы станет молодёжный башкирский танец «Дело в шляпе» в постановке народного артиста Республики Башкортостан, лауреата Республиканской премии имени Салавата Юлаева Рифа Габитова. На основе известной монографии учёного-этнографа С.И.Руденко разработаны исторически достоверные национальные костюмы башкир северных окраин нашего региона. История родного края станет ещё ближе и понятнее через мелодию народных инструментов и узоры на костюмах артистов, через красоту движений и блеск в глазах танцоров.



Вливается в творческую жизнь!

31-й творческий сезон открыт в Городском дворце культуры.

Праздник для гостей начинается с фойе, в котором расположился духовой оркестр. Звуки музыки настраивают на особый лад, придавая дворцу статус гостеприимного хозяина. В 19.00 фанфары объявляют о начале церемонии. Раскрывается огромный занавес, и взору зрителей предстает звездная аллея, состоящая из самодельных калейдоскопов творчества, ведь тогда перед тобой откроются новые возможности. В финале звездная аллея открывает вьюно, но на этот раз для руководителей коллективов. Зал рукоплещет. Душа светится, сердце поет. Педагоги достойно справляются со своей непростой задачей, подтверждая высокий статус Городского дворца культуры. Слова ведущих и песня образцово-вокально-эстрадной студии «Баби-Шлягер» «Рождается новый день» открывают новую страницу для жителей города. И очень может быть, что в следующем году мы будем рассказывать и о вас, дорогие уфимцы, если вы тоже влились в творческую жизнь ГДК. Помните, возможно все, главное – сделать первый шаг!

Свежий ветер от «Мираса»

Осенний день обещает «тепло» и «ясно», если удастся приобрести заветный билет на премьерный концерт Фольклорного ансамбля песни и танца «Мирас». Каждая встреча с артистами дарит яркие эмоции, а открывающийся сезон концерт всегда особенно волнителен. Городской дворец культуры распахнет свои двери для ценителей фольклора 17 октября

16 октября в большом зрительном зале состоится концерт, в котором приняли участие ребята и взрослые из всех коллективов – народных, образцовых и ещё молодых.

Это был яркий, незабываемый праздник, где каждый номер имел свою режиссерскую задумку, продуманное звуковое и художественно-световое решение.

Зал заполнили родители артистов, всегдагда традиционных вечеров отдыха и обычные горожане – друзья центра.

Театральная сказка

В театре юного зрителя «Маска» лето выдалось шумным и светлым: здесь поэтапно делают ремонт. Привели в порядок фасад театра, проведены внутренние работы. На будущий год будут благоустроить пошивочный цех и костюмерные.

Педагогами «ВИЗУАЛА» разработана дистанционная программа для людей с ограниченными возможностями здоровья «ТРЕТИЙ ГЛАЗ». Она будет запущена после оснащения соответствующим оборудованием.

В Уфимской мастерской художественной фотографии уфимцев ждут творческие встречи с фотографами, художниками, дизайнерами, архитекторами, чье творчество представляет особую значимую ценность, а также тренинги по репортажной фотосъемке на мероприятиях города и многое другое.

большом мегаполисе, всегда много интересного и неизведанного.

Большой популярностью среди населения пользуются месячные курсы «Основы фото» (настройки фотоаппарата, композиция, цвет, свет в фотографии, студийная фотосъемка, история фотографии, жанры) и «PhotoShop» – постобработка фотографий в компьютерной программе.

В предстоящем 2014 году, который объявлен в Башкортостане Годом культуры, планируется проведение городского фотоконкурса с рабочим названием «Архитектурные памятники Уфы», будет продолжен цикл выставок «Батеры земли башкирской».

На следующий год учреждение планирует выставку, посвященную 70-летию Победы в Великой Отечественной войне. По замыслу «ВИЗУАЛА», она будет составлена из семейных архивных фотоматериалов.

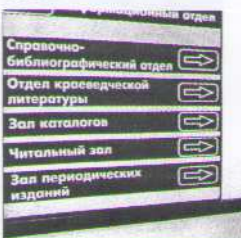
ДМШ и школы искусств

Более 90 лет формировалось современное художественно-образовательное пространство в городе. За это время кардинально изменилось музыкальное образование. Если в прошлом столетии музыкальные школы имели, как правило, три инструментальных класса (фортепиано, баян, струнные инструменты), то сейчас, реагируя на культурные потребности населения, в них открыли отделения по различным видам искусств, художественные и хореографические, отделы башкирских народных инструментов: думбыры, курая и кылкубза.

Главная задача сегодня – укрепить уникальные ответственные традиции подготовки кадров в области искусств

ДМШ и школы искусств

В Уфимской мастерской художественной фотографии уфимцев ждут творческие встречи с фотографами, художниками, дизайнерами, архитекторами, чье творчество представляет особую значимую ценность, а также тренинги по репортажной фотосъемке на мероприятиях города и многое другое.



В наше быстрое время современные технологии предлагают читателям всевозможные варианты: книга бумажная и электронная, каталоги также в бумажной и цифровой форме. Минимальный «джентльменский набор» библиотек включает теперь компьютер, интернет, зону Wi-Fi, фотоаппараты, ксерокс, принтер, телевизор. Благодаря технике все новости быстро появляются на сайтах библиотек. Многие библиотекари владеют смежными профессиями: верстальщица, дизайнер, программист, могут самостоятельно сделать электронную презентацию, оформить красочный буклет. Словом, открыты всему новому.

Социальные сети. Юношеский отдел ЦГБ – теперь молодёжная библиотека № 41

Надеемся, что воспитанники школ искусств достойно представят Уфу не только на всероссийских конкурсах, но и на международных.

Библиотеки нового формата

Многие до сих пор думают, что библиотеки останутся в своем развитии и уже ничего нового внести в развитие культуры не могут. Это совершенно не так. Библиотеки никогда не переставали развиваться и совершенствоваться, выбирая самое лучшее из многообразия информационных и образовательных технологий.

Библиотечный супермаркет. Гордость Центральной городской библиотеки – открытый доступ к книжному фонду в отделе абонемента. Выиграли от введения новой технологии RFID все: и библиотекари, и посетители. Читатель спокойно «ходит» среди книг, он не потеряется в лабиринте стеллажей, благодаря указателям-разделителям. Их классификацию сотрудники отдела подготовили после анкетирования читателей. Самыми востребованными оказались: художественная литература, женские романы, фантастика и детективы, отечественная и зарубежная проза. В библиотеке оформлены комфортные зоны для чтения. Кстати, свободный доступ есть и в читальном зале периодики. А библиотекарь всегда рядом и придет на помощь в любой момент.

Информационное поле. В городской массовой системе 34 библиотеки. С их работой можно ознакомиться в базе данных информационного kiosка, что находится в холле ЦГБ. Профессиональный уровень сотрудников позволил создать индивидуальные сайты для семи библиотек. У каждой есть своя изюминка. Разработки ноу-хау не остаются без внимания. Пользуются спросом программа «Консультант Плюс».

Обратная связь. Хорошо себя зарекомендовала виртуальная справка в форме «Вопрос-ответ» на сайте ЦГБ www.ufa-lib.ru и виртуальная экскурсия (для ленивых). Пройтись по библиотеке, по всем ее отделам, теперь возможно не выходя из дома. Уже год в справочно-библиографическом отделе ЦГБ работает ЭДД – электронная доставка документов. В учебных и научных целях читатели заказывают нужные для работы статьи из журналов. Это статьи из журналов. Это статьи из журналов.



В наше быстрое время современные технологии предлагают читателям всевозможные варианты: книга бумажная и электронная, каталоги также в бумажной и цифровой форме. Минимальный «джентльменский набор» библиотек включает теперь компьютер, интернет, зону Wi-Fi, фотоаппараты, ксерокс, принтер, телевизор. Благодаря технике все новости быстро появляются на сайтах библиотек. Многие библиотекари владеют смежными профессиями: верстальщица, дизайнер, программист, могут самостоятельно сделать электронную презентацию, оформить красочный буклет. Словом, открыты всему новому.

Социальные сети. Юношеский отдел ЦГБ – теперь молодёжная библиотека № 41

Центр молодёжного общения «Неосфера» – рассказывает о своей работе «ВКонтакте». Все знают, что через социальные сети можно быстро собрать людей на интересную выставку или встречу. Многие раздвинули на сайтах шожки: история, услуги, контакты. Но юношеский отдел и тут оригинален – услуги библиотеки теперь представлены бегущей строкой. Горожане, идущие по улице Ульяновых, смогут теперь узнать, какие услуги и новинки есть в библиотеке.

Благодаря новым методам работы библиотеки удерживают интерес к книге у молодёжи. К услугам представителей среднего и старшего поколения курсы компьютерной грамотности. И классическая форма работы осталась – это живое общение с читателем. Клубы, мастер-классы, читательские конференции, беседы, обзоры – у специалистов библиотечного дела в крови.

Чтение без принуждения

С 90-х годов в детских библиотеках города появились первые компьютеры, что придало им статус информационных центров. С тех пор компьютер и книга дополняют друг друга. С одной стороны, компьютер привлекает детей как техническое средство, является одним из путей, ведущих юных пользователей в библиотеку, а с другой – это средство пробуждения интереса к книге и познанию. От информации, найденной в компьютере, ребенок переходит к библиотечным книжным полкам. Такой мост между виртуальным миром и бумажным томиком способствует росту популярности детских библиотек.

В них функционируют и кружки информационной грамотности. Ребята, учащаясь работать на компьютере, получают первые навыки пользования интернетом. Это направление работы особенно важно для детей из социально незащищённых семей.

Также в детских библиотеках можно получить бесплатную юридическую помощь благодаря центрам правовой информации и системе «Консультант+». Востребованность этой услуги не раз подтверждалась.

Среди муниципальных библиотек столицы детские первыми стали «территорией» неформального общения, отдыха и диалога благодаря такому направлению, как «библиотека вне стен». К чтению можно приобщать в парках города, на детских площадках, в реабилитационных центрах, больницах и детских учреждениях города. Например, модельная детская библиотека № 38 каждое лето проводит цикл мероприятий «Солнечное чтение», организуемых на пришкольных участках, дворовых летних площадках.

Дети с любимыми литературными героями, разыгрывают в парке, привлекают не только малышей. Мамы, папы, бабушки и дедушки активно участвуют в конкурсах, викторинах, знакомят детей с книжками-малышками, выставленными в парке. «Библиотека вне стен» является своеобразным мостиком в большую библиотеку.

Современный читатель изменился, сменились его предпочтения и приоритеты, поэтому мы стараемся применять в своей работе те действенные инструменты и приемы, которые найдут путь к его душе и помогут детям стать культурными, образованными, творческими личностями.

Значимость детских библиотек трудно переоценить, они нужны городу и особенно социально незащищённым слоям населения как бесплатные учреждения, которые, без преувеличения, являются «территорией детства для юных горожан».

Исламетдин МАМБЕТОВ,
начальник
Управления
по культуре
и искусству
Администрации
столицы.