

# В библиотеке научат природу любить

## А за стихи дадут шоколадку

Уфимская городская библиотека № 1, специализирующаяся на экологии, удостоилась в нынешнем году звания лучшей в столице в номинации «Библиотека — территория фантазии». Каким образом «книгохранилище» связано с охраной окружающей среды и как в наше время удается привлечь читателей, узнавали наши корреспонденты.



«Последние из святых» — так называл библиотекарей академик Дмитрий Лихачев. Однако современные «святые» вовсе не напоминают изможденных подвижников. Напротив, это зазорные, целеустремленные, обаятельные люди. И, поверьте, повод для оптимизма есть: библиотеки в республике не только выжили, но и обрели новое содержание, превратившись в центры культурного досуга с использованием современных технологий.

Вход в библиотеку № 1, уютно заросший деревьями и кустами, еще не утеревшими порядком пожелтевший наряд, заметишь не вдруг. Зато это сразу намекает гостям: здесь единственная в городе, а может, и в республике, библиотека, специализирующаяся на экологии — направление более чем современное.

Сама же она возраст имеет почтенный — ее открыли в 1929 году, к 10-летию образования Башкирской автономной республики. Ни о каких новациях тогда, конечно, не помышляли: выдавали книголюбам заветные томики, проводили мероприятия к «красным дням календаря». Уже потом, когда городские библиотеки начали приобретать каждая свою «фишку» — будь то краеведение или искусство, в «первой» сразу подумали про экологию. Тема лежала прямо под носом: рядом школа № 40, чей двор пе-



Фото Альберта ЗАГИРОВА.

Уфимская молодежь знает, как пройти в библиотеку.

люди интересовались правомочностью вырубки деревьев во дворе, состоянием воды и воздуха, ставили другие проблемы.

Летом библиотеку оккупируют дети из лагеря школы № 40 — сажают деревья, убирают мусор. Зимой действует «мини-завод» по производству кормушек. А еще разновозрастные экологи с удовольствием участвуют в экологических фестивалях, вроде «ЭкоЧашки».

Вообще удивляешься: чем можно привлечь к проблеме вырубки деревьев нашу молодежь, не отлипающую от компьютеров и предпочитающую

ка включает и культуру экологическую. Но у многих она чисто отсутствует. Идет молодая мама, ест мороженое, а обертка летит на тротуар. Ребенок это запомнит и так же поступит потом. А если он поймет, что все живое вокруг нуждается в его защите, он вырастет милосердным, неравнодушным к тому, что его окружает.

Рая Ахнафова оптимистично смотрит в будущее:

— Читателей можно привлекать по-разному. Вынесли мы как-то на улицу столы, разложились, как коробейники: народу собралась масса, будто книги никогда в глаза не видели. Выходили с шоколадками — центральная библиотека проводила «Шоколадную акцию» — и вознаграждали ими за чтение стихов. Школьники, молодежь, пенсионеры, просто прохожие прямо рвались поразить окружающих своими познаниями в поэзии. Знают наши люди стихи, прекрасно знают!

Дипломов и званий библиотеке № 1 не занимать. Так, в этом году она стала лучшей в столице в номинации «Библиотека — территория фантазии». Воображение, возвращенное на благодатной почве чтения, разыгралось вовсю: нашлось место и экологической гостинице, и электронному табло в холле, и столь востребованному юристу-экологу, и фитобару, и электронным выставкам.

Другая победа нынешнего года — диплом лауреата конкурса «Национальная экологическая премия-2013» в Дарвиновском музее в Москве. Уфимцы с проектом «Экология глазами молодежи» стали единственными представителями нашей республики, а всего в конкурсе участвовало свыше 40 разработок различных регионов страны.

**Конкурс «Лучшая библиотека столицы» проходил под эгидой управления по культуре и искусству администрации Уфы. На суд жюри было представлено более 30 проектов.**

реходит в лесок, уступами спускающийся к Белой. С 2007 года сотрудники и читатели участвуют во всех акциях и конкурсах, городских или всероссийских, активно сотрудничают с министерством экологии и Союзом экологов республики, движением «ЭКА», дружиной охраны природы «Регион 02», детскими районными экологическими центрами.

— Народ привлекаем мероприятиями, — рассказывает заведующая библиотекой Рая Саева. — К примеру, в ближайших планах декадник «Уфимская радуга» — поведем экологов всех возрастов в ботанический сад, организуем фотовыставку «Осенняя лазурь», на которой каждый сможет представить любимый уголок уфимского парка. Заработает экологическая юридическая приемная. В прошлый раз отбоя от желающих задать вопрос не было —

кровавые схватки монстров борьбе с реальными кучами мусора во дворах?

— Легко! — говорит Рая Ахнафова. — Летом мы проводили День информации и выставку экологической книги. На особый энтузиазм граждан не рассчитывали — лето, отпуска. Оказывается, нужно было просто сообщить о мероприятии — набежали и друзей прихватили. Я сначала думала, что все они из одной компании. Ничего подобного: у нас и перезнакомились. Фильм об истреблении животных мало кто до конца досмотрел, такое возмущение показанное вызвало. Равнодушных не было.

Поведение человека в природе — это зеркало его души, считал литературовед Корнелий Зелинский. Что сейчас отражает это зеркало?

— Я бы поставила «четверку» по пятибалльной системе, — отмечает заведующая библиотекой. — Культура челове-