

«В нашем доме бог был добрый»

В модельной библиотеке № 26 прошел литературный вечер, посвященный жизни и творчеству Мустая Карима.

О народном поэте, писателе и драматурге девятиклассники школы № 159 узнали из уст его дочери **Альфии Каримовой**. Она поделилась с ребятами своими воспоминаниями об отце, рассказывала о его жизненном пути. А сложностей и приключений в его жизни было немало.

...Родился он в деревне Кляшево Чишминского района. Уже в юности о нем говорили как о молодом таланте, который прославит свой родной край.

- Удивительно, но в то время люди рано взрослели. Так и отец - уже в 19 лет у него вышел первый сборник. Тогда же он стал членом Союза писателей СССР, - рассказывает Альфия.

Кстати, писательский билет, можно сказать, спас когда-то жизнь юному поэту на фронте. В 1942 году его ранило осколком мины, и, если бы в кармане не лежал заветный билет, рана могла бы быть смертельной. Таковой она стала для сержанта Фомина. Осколок от этой же мины стал для него фатальным. Об этой трагической истории у поэта есть стихотворение.

- Многие годы спустя после выхода публикации нам приходили письма, в которых люди спрашивали: не их ли отец, дед или сын тот самый сержант Фомин.

Но и для поэта ранение не прошло бесследно. С войны он вернулся больным человеком, туберкулез съедая все силы некогда полного сил и энергии мужчины. Положение было столь серьезным, что врачи отказывались его лечить. Но нашёлся тот, кто рискнул его прооперировать - и тем самым спасти ему жизнь - молодой профессор Лев Богуш.

А в это время его друг Михаил Дудин отправился на родину Мустая Карима переводить его стихи. Он знал о тяжелом состоянии поэта и торопился - очень уж хотелось, чтобы тот подержал в руках результат его работы. Дудин просыпался рано утром, брал банку молока и краюху хлеба и уходил в поле - искать общего со своим другом вдохнове-



ДАЛЕКОЕ-БЛИЗКОЕ

ния. К счастью, Карим смог по достоинству оценить перевод собственных стихов.

- Я росла в атмосфере творчества, - отметила Альфия Каримова. - В нашем доме часто бывали деятели искусства. Из нашего общения я поняла, что некоторые из них, несмотря на то, что пишут произведения о самых высоких духовных ценностях, могут в жизни быть мелочными или черствыми. В отце же сочетались два таланта - творческий и человеческий. Когда я рассказываю о нем, мне всегда хочется сказать: как жаль, что вы не были знакомы с ним лично.



Школьников также заинтересовала выставка с фотографиями из личного архива Мустая Карима. Ее на время мероприятия предоставил Национальный литературный музей РБ. Ребята задавали множество вопросов на самые разные темы: о друзьях поэта, о недавно установленном ему памятнике.

- Отца часто спрашивали о его детстве, воспитании, родителях, о вере в Бога. Он всегда отвечал: «В нашем доме бог был добрый. У нас говорили: бог наградит, слава богу. А у соседей: бог накажет, побойся бога». Думаю, с добрым богом в сердце он и прожил всю свою жизнь, - делится Альфия Каримова.

Динара САЙФУЛЛИНА.