

«The Best»



07.11.2013

В Центральной городской библиотеке 6 ноября открылась выставка «The Best» Ренаты Малютиной.

Для этой экспозиции художница подобрала самые знаковые работы, отражающие ее творчество за последние 15 лет: реализм, фовизм, экспрессионизм.

Главный наставник Ренаты – ее отец, художник Евгений Малютин, сумел направить экспрессивную энергию дочери в творческое русло. Ренате повезло с учителями.

- В начале 90 –х годов к нам в училище пришли яркие индивидуалисты. Сейчас эти ребята выросли, окрепли и являются представителями современного молодежного искусства Башкортостана, - сказал Филарет Шагабутдинов, преподаватель Башкирского училища искусств, - в живописи Рената находится в поиске себя. Желаю ей удачи.

Это уже вторая персональная выставка в 2013 году. На открытие пришли друзья и коллеги: журналистка Светлана Гафурова, актер Государственного академического русского драматического театра Александр Федеряев, художник Георгий Карпов, однокурсник Олег Шишкин и другие.

Уфимскую художницу можно назвать наследницей «по прямой линии» - картины ее предка, Сергея Васильевича Малютина, хранятся в Третьяковской галерее.

У Ренаты два образования: Уфимское училище искусств и филологический факультет Башкирского государственного университета. Краски и слово – два ее крыла, позволяющие исследовать мир.

- За последнее время происходит синтез и развитие двух направлений: переход от экспрессионизма к фовизму, - говорит Рената Малютина, - и возврат к библейским, христианским мотивам, но возврат на новом, уже иносказательном, уровне.

В библиотеке люди приобщаются к искусству через книги. Поэтому в действо органично вписалась книжная выставка «Для кисти художника вечный сюжет» Фонд по этой теме составляет более 2,5 тысяч наименований книг и журналов. Читальный зал Центральной городской библиотеки располагает богатой Медиатекой, куда входят CD, DVD диски по истории искусства и персоналиям.

http://kulturaufa.ru/odbor/news/?ELEMENT_ID=3298