

В Уфе подведут итоги конкурса «Лучший библиотекарь столицы-2014»

24 июня в Центральной городской библиотеке Уфы подведут итоги конкурса «Лучший библиотекарь столицы-2014».

На конкурс в рамках Межрегионального фестиваля проектов «Первые Мустаевские чтения» (к 95-летию со дня рождения народного поэта Башкортостана Мустая Карима) было представлено 19 проектов массовых библиотек и 18 проектов детских библиотек. Участники соревновались в трех номинациях: «Лучший библиотечный проект «Мустаевские чтения», «Оригинальный электронный ресурс» и «Театр в библиотеке», сообщает [сайт](#) столичного Управления культуры и искусства.

В первой номинации «Лучший библиотечный проект «Мустаевские чтения» представлены работы, ориентированные на продвижение литературного наследия Мустая Карима. Здесь отмечены два проекта — «Праздник дружбы — праздник Мустая», автор — заведующая библиотекой №8 Роза Абдева и «Отечества и времени сын», подготовленный заведующей отделом координации обслуживания населения уфимской ЦГДБ Ирины Мезенцевой и заведующей сектором координации обслуживания населения той же библиотеки Ольги Соколовой.

В номинации «Оригинальный электронный ресурс» представлены библиографические пособия, виртуальные выставки и путешествия, выполненные с применением современных информационных технологий. Члены жюри отмечают работу «В огнях, в свинцовой круговерти»: Мустай Карим — поэт-воин» заведующей библиотекой №27 Людмилы Ивановой. Это видеофильм о жизни и творчестве писателя в годы Великой Отечественной войны. Проект ведущего библиотекаря детской библиотеки №28 Эльвиры Фаттаховой «Быть на Земле поэтом: три этапа жизни и творчества Мустая Карима» представляет экскурсию по виртуальному музею-усадьбе поэта.

В номинации «Театр в библиотеке» жюри отмечает работу коллектива авторов библиотеки №49 «Все мы родом из детства» и проект «Из книжки — к ребятишкам. Мустай Карим — детям: парад книг» главного библиотекаря отдела координации обслуживания населения ЦГДБ Уфы Нины Плешковой.

Проекты 2014 года, по мнению жюри, отличаются оригинальностью замысла, полнотой раскрытия темы, инновационным подходом, использованием современных технологий и умением сотрудничать с различными организациями, предлагают ряд инновационных мероприятий, которые будут способствовать развитию интереса к произведениям Мустая Карима и творческой активности у жителей.

автор: Лейла Аралбаева

23 июня 2014 года

<http://www.bashinform.ru/news/640935>