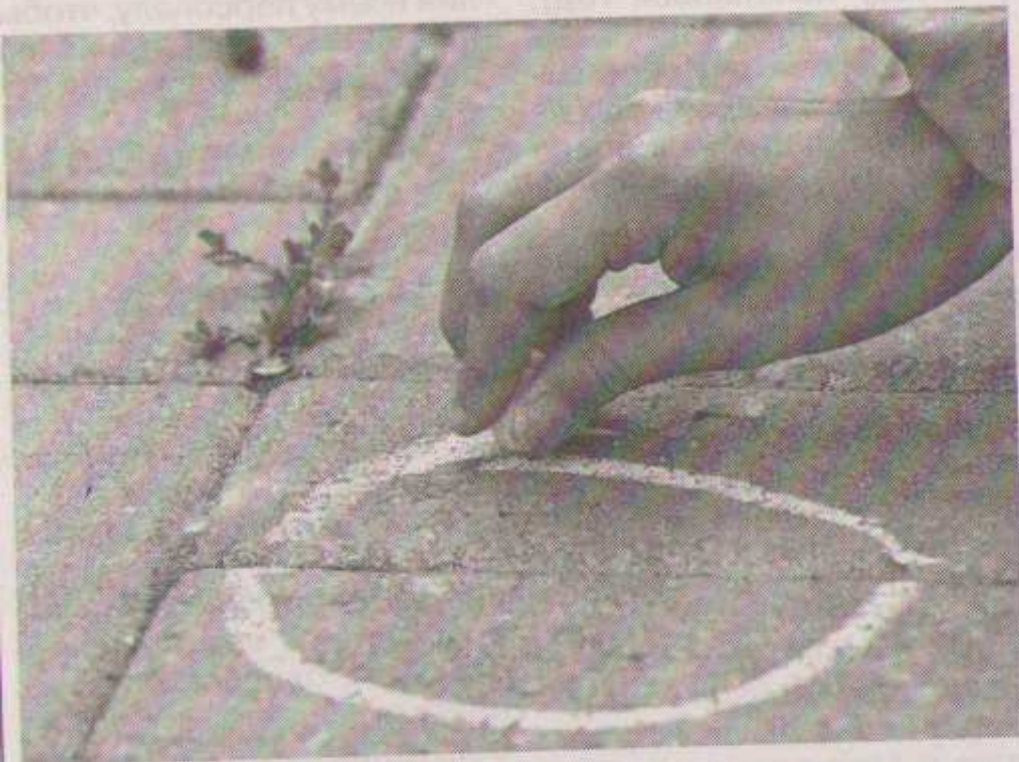


На каждом шагу – классика

УВ БИБЛИОСФЕРА



вительно становятся крылатыми. Раньше источником таких слов служили пословицы, поговорки и, конечно, книги. В наше время информация берется в основном из фильмов. Для школьников не понятны выражения «Смотри в корень» авторства Козьмы Пруткова, «Много шума из ничего» Вильяма Шекспира, «А судьи кто?» Александра Грибоедова.

Поначалу ребятам затея показалась сложной. В тупик поставило выражение «Авгиевы конюшни». Они узнали, когда афоризмы к месту в разговоре, из каких литературных произведений они пришли к нам. Кстати, афоризм «Рукописи не горят» из романа Михаила Булгакова «Мастер и Маргарита» мог оспорить другой автор - Карлос Кастанеда.

Идею акции «Классика на каждом шагу» 29-я позаимствовала у Универсальной библиотеки объединенного института ОИЯИ им. Д.И. Блохинцева в Дубне. Правда, сотрудники перекроили ее на свой лад.

Наталья ОЛЬХОВСКАЯ.

P.S. Асфальтные письма можно было читать с балкона или по ходу в библиотеку.

«Рукописи не горят!». Конечно, не горят, если они нарисованы на асфальте.

Модельная библиотека № 29 провела акцию «Классика на каждом шагу». Ее суть: читатели берут мелки и пишут на асфальте афоризмы. Откуда берутся они? Из книг.

Семиклассники школы №54 взяли для росписи мелки и сборник Михаила Булатова «Крылатые слова». К примеру, выражение «Ворона в павлиньих перьях» может объяснить только тот, кто читал басни дедушки Крылова. Как вы помните, ворона решила всех удивить и вставила в свой хвост павлиньи перья. Ее никто не признал за свою. Так и

человек, хочет иногда казаться более важным, значительным. Бывает? Да. **Заведующая библиотекой № 29 Галина Якина** по второму высшему образованию психолог. Она помогает читателям на занятиях в библиотеке «отделить зерна от плевел», найти суть. Акцию же проводила ее дочь, Анастасия Якина, тоже библиотекарь. Многие выражения действ-