



## 5:4 в пользу библиотеки

Александр ЗАЛЕСОВ

Первое, на что здесь обращают внимание посетители, — довольно большой гобелен в рамке. На нем среди книг умиротворенно спит кот, свесив с полки хвост и заднюю лапу. «Специально покупали. Всем нравится», — говорит заведующая библиотекой Юлия Александрова. Перед гобеленом читателей абонемента встречает Александр Блохин. Ему двадцать три, и он работает здесь уже полтора года. Гобелен оригинальный и к месту, а юноша-библиотекарь — это у нас редкость.

Встреча представителей редакции газеты «Истоки» с читателями в уфимской библиотеке № 9 проходила 22 ноября в формате круглого стола, поскольку в совсем небольшом читальном зале все сидят именно вокруг сдвинутых столов.

Я рассказал читателям о нашем еженедельнике и его коллективе, а также подарил библиотеке книгу известного фантаста, ответственного секретаря «Истоков» Эдуарда Байкова «Подлунные истории Урала» (Уфа, «Китап», 2007). Свои стихи прочитали корреспондент газеты Светлана Гафурова и наши авторы Светлана Смирнова и Алия Гайнатуллина.

Читатели и посетители библиотеки в долгу не остались. Наиля Галямова спела

под гитару две свои песни. Уверен, она может успешно выступать и перед гораздо большей аудиторией. Затем свои стихи прочитали Ангелина Чижидова, Наиля Мустафин и Рустам Мустафин. Фарит Галямов пишет рассказы и занял внимание собравшихся чтением одного из них. Мы посоветовали авторам посещать городские литературные объединения, в частности «УФЛИ», где каждый автор может найти новый круг своих читателей и слушателей. Собирается «УФЛИ» по средам в Центральной городской библиотеке Уфы в 18.30 (ул. Комсомольская, 138). А руководит литобъединением главный редактор газеты «Истоки» Айдар Хусаинов.

«Если за каждое выступление присуждать очко, то встреча закончилась со счетом 5:4 в пользу библиотеки», — подумал я.

Вот так вокруг библиотеки, как места притяжения, формируется определенный круг авторов. Они здесь выступают и создают творческую атмосферу. Имеют или нет их произведения перспективу газетных или журнальных публикаций, но Конфуций как-то сказал: знающий учение уступает тому, кто находит в нём удовольствие.