

## Летят птицы

В модельной библиотеке №29 г. Уфы открылась выставка творческих работ Лиры Ароновой «Летят птицы».

Осень. Листья начинают окрашиваться золотинками, и наступает время для размышлений и мечтаний. Красота осени одновременно яркая и неброская, как работы Лиры Ароновой.

Художница родилась, выросла и живет в Уфе. С детства любила рисовать, шить, рукодельничать, сохранив особое видение мира, привнося нежность и особое детское видение мира в свои работы.

Неудивительно, что после учебы в БГПУ им. Акмуллы на художественно-графическом факультете она работает преподавателем декоративно-прикладного искусства в детской художественной школе №2 и с малышами в детском клубе "Мозаика". А ее страсть к путешествию проявилась в зазорной лошадке из полена с разноцветной гривой. Валеночки на ножках-сучках говорят о том, что все трудности предстоящей зимы останутся позади.

Осенью мы любим изысканными красками: желтой, апельсиновой, нежно-коричневой, бордовой, алой. Никто не может сказать, что это печальные или невыразительные цвета. Парящие птицы, выполненные в теплой коричневой гамме, создают согревающую атмосферу нежности. В пряничных «Птицах Марта» неожиданно используется кружево, а в лаконичном «Гамаюне» - бечевка.

Цвет горячего какао, молочного или горького шоколада, крепкого кофе, корицы, дерева - все это многогранный коричневый цвет - проявляется в полной мере в композиции «Берегини». Три куклы, три воплощения древних славянских имен - Забавы, Купавы, Любавы соединены в мир природной красоты. Превознося краски теплоты, Берегини олицетворяют гармонию и женское светлое начало.

Осень полна любви нежной и озарена тихим небесным светом. Это ощущение в полной мере отражается в трогательной композиции «Угощайтесь мандаринами». По - детски умильные персонажи Мухильда и Стручокс, сделанные из войлока, невольно приковывают взгляд. Так и хочется придумать их историю любви. Причем у каждого посетителя выставки она будет своя.

Иногда осенью становится грустно, но тканное «Ярило», сияющее золотом и переливающееся желтой, лимонной, шафранной красками, не даст грусти обосноваться в душе. Это цвет роскоши, радости и, кажется, что это цвет любви. Он такой теплый, уютный и парящий, как птицы в небе.

11 Сентября 2014

Автор: Галина Якина

Источник: «Культурный мир Башкортостана»

[http://kulturarb.ru/news/?ELEMENT\\_ID=47810](http://kulturarb.ru/news/?ELEMENT_ID=47810)

