

«В рамках себя не держим, ищем...»

Библиотека № 5 получила прописку по Карла Маркса, 64, в новом микрорайоне Агидель Советского района. Прежде она размещалась в здании, где находилось легендарное медресе "Хасания".

История библиотеки ведет свое начало с 1923 года. Тогда перед библиотекарями стояли иные задачи - научить неграмотное население читать и писать. Активно работали передвижки на мелькомбинате № 6, овчинном и силикатном заводах. В разные периоды заведовали библиотекой А.И. Лютерецкий, М.Г. Алотарцева, М.Ш. Булгакова, Х.Ю. Айбетова и другие. Во время войны она находилась в частном доме № 8 по улице Чернышевского.

Сегодняшняя пятая находится в живописном месте нового микрорайона, на берегу Белой.

- Добраться до нас лучше всего на лодке, - шутит заведующая библиотекой Елена Исанбаева. - Говорю к тому, что фасад здания смотрит на вокзал, на реку. У нас здесь красиво... Когда отправляется фирменный поезд "Уфа-Москва", слышен марш "Прощание славянки".

Со ступенек библиотеки виден золотой купол вокзала, затонский мост, закутанный в белый туман. Тому, кто первый раз задумал прийти за книгами, нужно заручиться поддержкой детектива. Библиотека надежно укрыта в лабиринтах офисов. Но кто нашел в нее дорогу, уже не забудет.

Нынешнее помещение небольшое, но уютное. Читателю здесь комфортно, можно позаниматься и отдохнуть. Ведущий библиотекарь Флюза



Фасхиевна Ильбульдин отвечает за работу абонемента, в читальном зале принимает клиентов молодая сотрудница Альбина Исанбаева. Женщины вспоминают, как было раньше, и, конечно, благодарят Администрацию города, с финансовой помощью которой сделан капитальный ремонт, приобретена мебель, а также директора Централизованной системы массовых библиотек Ольгу Евдокимову.

Прямо у входа в библиотеку - мини-выставка с краеведческими реликвиями - керамическая и деревянная старинная посуда подарена

читателями. В холле - выставка к мастер-классу Алины Зайнуллиной по изготовлению кукол "Сказки, в которые мы верим", в читальном зале - старинные вышитые полотенца. Внимательный взгляд сразу выхватывает выставку-инсталляцию "Мой нежно любимый детектив": саквояж и зонтик самого Шерлока Холмса органично смотрятся среди современных и классических детективов. Следует отметить, что сейчас во многих библиотеках организован открытый доступ. Это значит, что читатель может побродить между стеллажей и самостоятельно выбрать книгу.

- Детективы любят люди постарше, популярен Чингиз Абдулаев, - рассказывает Флюза Ильбульдин. - Они предпочитают также любовные романы. Классику и энциклопедии выбирают школьники. С удовольствием читают Пикауля, Гроссмана, Джека Лондона. Любят фэнтези. Боевики - чтиво для мужчин, которым за тридцать.

Интерес к книге "запускает" экранизация литературного произведения. Недавно прошел фильм, снятый по книге Сессилии Ахеры "Сто имен", и рейтинг писательницы резко повысился.

Библиотекари осваивают и окрестности. Подружились с педагогическим колледжем, музыкальной школой, средними образовательными школами № 95 и № 8 и управляющей компанией ЖК "Жилкомсервис". Проведено много совместных мероприятий. Сотрудники с удовольствием выполняют литературные заявки студентов и преподавателей. Небольшой коллектив очень мобилен. Летом, в солнечные деньги, в парке имени Якутова прошло мероприятие с детьми-инвалидами, хорошо принятые жителями книжные выставки с новинками художественной и отраслевой литературы. Участие в игровых мероприятиях привлекает горожан всех возрастов. Вместе с обществом моржей библиотекари пришли на акцию в поддержку Олимпийских игр, провели конкурс рисунков на асфальте. Осваивается и сквер М. Нестерова. Словом, библиотеку теперь знают "в лицо", ряды читателей пополняются.

Как говорит Елена Исанбаева: "В рамках себя не держим, ищем..."

Наталья ОЛЬХОВСКАЯ.