

Режиссер Ляйсан Мазитова представила читателям библиотеки свой фильм «Путник, идущий без тропы»



Дата: 24.12.2014

Автор: Фания Шарипова

Источник: Информационно-аналитический отдел Администрации Октябрьского района ГО г. Уфа РБ

Сферы деятельности: [Культура](#)

Районы: [Октябрьский район](#)

В рамках проекта «Журфикс» в Центральной городской библиотеке состоялся показ фильма режиссера Ляйсан Мазитовой «Путник, идущий без тропы», посвященный жизни и творчеству солиста группы «Дервиш-хан» Дима Маннанова.

Перед показом фильма актриса и режиссер Ляйсан Мазитова объяснила, почему вдруг решила поднять именно эту тему: «Это мой кумир, - сказала она, - мое утро начинается и заканчивается его песнями, и мне захотелось рассказать зрителям, что это был за человек. Не ради тщеславия и жажды известности».

И получился очень теплый фильм, от которого слезы наворачиваются на глаза, хотя в нем нет слащавости и душераздирающих сцен. Авторского слова нет, есть только рассказы родных, близких, товарищей по сцене - без приукрашиваний и пафоса.

Каждый из участников вечера нашел ответы на свои вопросы. Мусульманин, переживающий о душе талантливого певца, увидел, что Дим Маннанов умер в Исламе; представители молодого поколения, считавшие солиста «Дервишей» алкоголиком-бездельником и человеком, неспособным определиться с женщинами, поняли, что невозможно судить столь однобоко о творческом человеке и душевных его терзаниях; даже Ляйсан Мазитова сказала, что раз за разом просматривая свой фильм, она поняла, что могла бы теперь сделать его чуть другим, возможно, более глубоким.

Нельзя сказать, что фильм понравился всем единодушно, но равнодушным не оставил никого – значит, свою задачу выполнил однозначно. Учитывая, что информации о Диме Маннанове в интернет-просторах практически нет, этот фильм – просто подарок для его поклонников.

По окончании вечера Ляйсан Мазитова обещала к весне следующего года выпустить полную режиссерскую версию фильма.

<http://ufacity.info/press/news/182350.html>