

Чтобы старое стало новым, его нужно суметь забыть

В библиотеке № 26 прошла встреча читателей с писателями С. Вахитовым и А. Кривошеевым, которую подготовила заведующая библиотекой Гульнара Мансафовна, а провела ее библиотекарь Евдокия Александровна. На встречу с писателями пришли десятиклассники школы №29, а также проверенный временем читательский костяк библиотеки.

С. Вахитов увлек внимание аудитории рассказами об «Уфимской книге». Продемонстрировал некоторые образцы. Эта серия включает как бумажный, так и электронный форматы. Множество уфимских прозаиков и поэтов. Поэтические серии «Места силы» и «Suprum versus» представлены целым рядом оригинальных авторов. По этим книгам уфимский читатель может ознакомиться с тем, что происходит в родной уфимской литературе, не только в официальном ее развороте. Не будем называть имена, они и так на слуху у ценителей изящной словесности. Но это целый пласт не исследованной еще художественной современности в ее многообразии. Не все, наверное, выдержит сравнение с сильными образцами предшественников, корифеев и классиков великой русской литературы. Но интереса читателя эти книги заслуживают однозначно. Ученники 10-го класса подготовили несколько стихотворений А. Кривошеева к прочтению на встрече. Одно стихотворение прочел юноша, другое – девушка Софья. Автор был приятно

Алексей ВЛАДИМИРОВ

удивлен вниманием, неожиданно вызанным юными душами к его скромному творческому опыту. Другая девушка, Кристина, поинтересовалась, почему автор использует не всегда известные сегодняшнему читателю слова. Потому что старые пластины нужно возвращать в поэтическое производство заново, таков был ответ. По той же причине, по которой глубоко вспахивают землю для нового посева. Плохая поэзия, которая ограничивается узким слоем современности, в настоящем искусстве поэзии границ нет и ничто не стареет. Поэзия Пушкина может быть моложе, например, Приговской именно своей устремленностью к вершинам человеческого духа и соответствием средств, реализующих достижение этого великого задания. Любой современный стихотворец понятен только на фоне создателя современного русского литературного языка.



С. Вахитов и А. Кривошеев прочли по несколько стихотворений. Работники библиотеки показали гостям музей и предложили ответить на вопрос: «Что вы ждете от Года литературы?» С. Вахитов сказал, что многое ждет от этого года для литературной молодежи. Ждет поддержки со стороны государства. И ждет многие другие полезные вещи. А. Кривошеев ответил, что ничего не ждет, а работает по плану.

Есть у него сборник переведенных стихотворений с татарского и башкирского языка, который он хочет издать. Поделился своими навыками по работе с переводами. Сказал, что пишет, работает с авторами и т.д. Встреча прошла дружественно, проверенная временем часть аудитории еще долго декламировала и распевала для гостей песни на слова М. Джалиля, М. Карима, А Филиппова, С. Есенина и Н. Рубцова.