

Пусть люди прочитают этот роман

В башкирской прозе – много ярких новинок. Что из них стоит прочитать в первую очередь? На наш взгляд, роман Шауры Шакуровой «Пусть ветер унесет мои слова».

При «беглом» чтении кажется, что этот роман – обычный «женский», с житейским сюжетом о матери-одиночке. Однако чем дальше углубляешься в чтение, тем больше убеждаешься в оригинальности, «нешаблонности» произведения Шауры Рашитовны.

Через динамичное и увлекательное повествование он утверждает семейные ценности – без сарказма и сюсюканья. Все мы понимаем, насколько тема семьи сейчас актуальна.

Замечательно, что единство родителей и детей трактуется в романе не просто так, а через башкирский народный эпос. Автор умело проводит «мосты» между современной реальностью и миром древних мифов. Читателю дается понять – если ты не отринешь от себя своих потомков, то тебе всегда помогут твои предки. Причем помочь придет по-сказочно-му красиво – от тотемной птицы.

Ольга ГЛУХОВА, библиотекарь модельной библиотеки № 10, рисунок Галины Байбуриной

Роману весьма «к лицу» легкий разговорный язык – даже машины на его страницах не едут, а катятся по дороге.

Про события, описанные в «Пусть ветер унесет мои слова», думается: все происходило именно так, иначе и быть не могло. Не в такой ли убедительности и заключается талант писателя? Недаром Шаура Шакурова – дочь выдающегося ученого и писателя Рашида Шакура.

Кстати, изначально роман был задуман автором как сценарий фильма. Картина «Пусть ветер унесет мои слова» скоро появится на экранах.

А пока – прочтите этот роман!

