

Куклы со всего света

съехались в Центральную городскую библиотеку.

В ее читальном зале открылась выставка авторской куклы, приуроченная к саммитам ШОС и БРИКС.

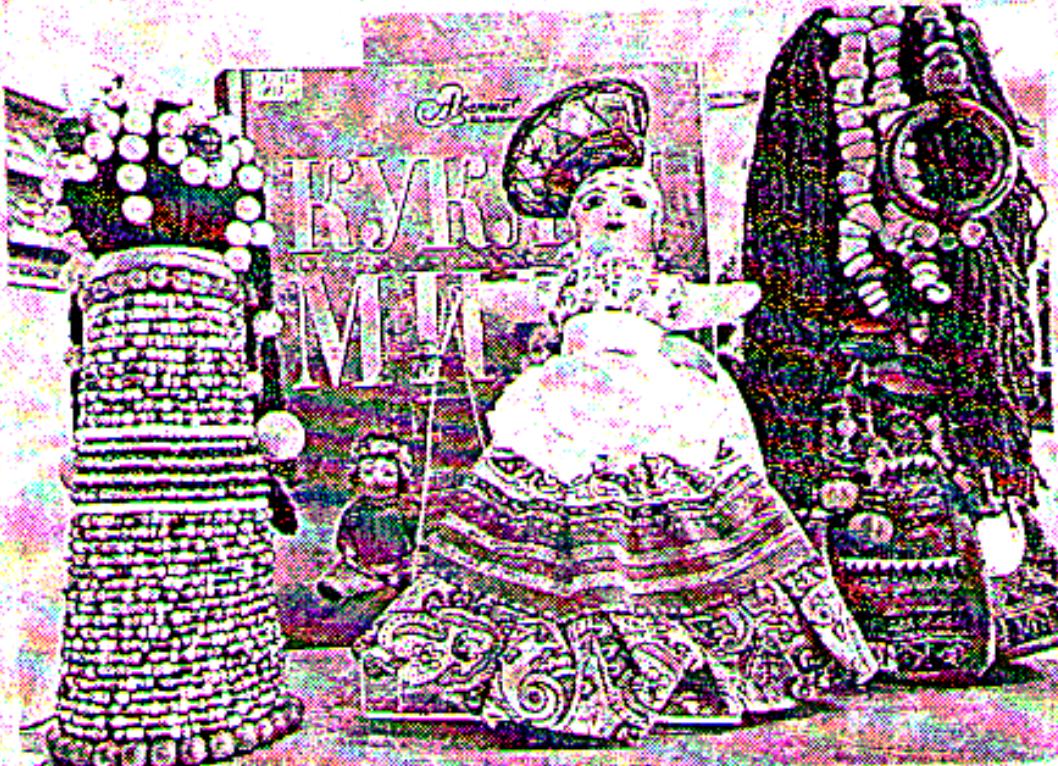
Экспозиция предлагает вниманию посетителей лишь часть коллекции кукол народов мира Муниры Кунафиной.

Каждый экспонат сопровождается описанием. Например, рассмотрев образец африканской куклы "Рождаемости" народа ндебеле (ЮАР), можно узнать о том, что делались они для девочек, дабы те заботились об игрушке, как о своем будущем ребенке, постигая азы материнства.

Кукла "Госпожа поста-Кира Саракости" представляет Грецию. У нее нет ушей, чтобы не слышать слухи, и нет рта, чтобы не есть, не сплетничать.

Болгария - это "Мара Лишанка", Белоруссия - "Погремень", Украина - "Мотанка", об обычаях Латвии расскажет "Латгальская кукла", об Эстонии - кукла народа "Сету". Интересны обережная кукла индейцев навахо, мексиканская "мать и дитя", кубинская игровая, эквадорская...

Мунира Кунафина считает, что традиционная кукла не только помогает развивать навыки



рукоделия, не только радует творящих их людей, но и является бездонным кладезем знаний о культуре и быте народа, его обычаях и праздниках, языке.

Кукольную коллекцию дополняет тематическая подборка литературы. Энциклопедии, пособия, практические руководства помогут читателям погрузиться в загадочный мир народной куклы.

Елена ДОКУЧАЕВА.