



## Уфимский лубок

Инновационная художественная выставка «Уфимский лубок» проходит в 31 модельной библиотеке - Интеллект – центр здорового образа жизни «Ориентир». Тематика выставки – правовая культура. Кстати, в библиотеке есть свое информационное консультационное бюро. ИКБ старается делать правовую информацию доступной для жителей своего микрорайона. Цель показа, как считает один из организаторов выставки компания права «Респект» - внедрение традиций, повышение культурного уровня населения.

Хотя лубок считается народным ремеслом, к нему обращаются и профессиональные художники. В проекте «Уфимский лубок» приняли участие графики и живописцы из Башкирии, Удмуртии, Татарии.



Картина «Карусель» Сухановой Ольги посвящена праву человека на жительство и передвижение Конституции Российской Федерации (Лучше увидеть). Лубок Салиевой Ларисы «Жертва образования» предостерегает родителей от педагогического фанатизма. На бересте изображен понурый отрок с азбукой в руках. А за окном – лето, на стене – ремень. И текстовое сопровождение – каждый имеет право на свободу и личную неприкосновенность.

Тему права «индивида на свободную любовь» с юмором продолжает Гульназ Гилязетдинова в работе «Полюбила Маруся Петьку гармониста и стали они целоваться». Хорош и ее лубок о равноправии женщин «Все мы разные, все мы равные».

Рамиль Мустаев прокомментировал лубком темы труда и отдыха: «Хочешь – сей, а хочешь - куй», «От работы кони дохнут».

Повеселит зрителя и брачное агентство Салавата Гилязетдинова «Белое солнце пустыни». И текст знакомый: «Любимая, я подарю тебе звезду...». Раскрыты и другие темы «нормативных документов» - малый бизнес, родительские обязанности. Выставка продлится до середины августа.

Легко, непринужденно и лукаво напоминает лубок о правах и обязанностях человека, подводит к разным полюсам одного и того же понятия. И...предлагает найти золотую середину.

*Наталья Ольховская*

Источник: "Культурный мир Башкортостана"

1 Августа 2012

[http://kulturarb.ru/news/?ELEMENT\\_ID=16021](http://kulturarb.ru/news/?ELEMENT_ID=16021)