

## В Центральной городской библиотеке научили писать японские стихи – хайку

16 марта в Центральной городской библиотеке состоялся вечер любителей поэзии хайку. Лауреаты Международного конкурса хайку – Марсель Багаутдинов, Наталья Елизарьева и Радион Хузин познакомили гостей с краткой историей развития жанра хайку и его многообразными проявлениями в современной России.

Кстати, 3 марта, в Японии, традиционно празднуется День девочек. Поэтому программа вечера была разнообразной. Мунира Кунафина представила традиционные японские куклы, красочные гирлянды, видео – презентацию праздника девочек в Японии. Наталья Ольховская продолжила тему вечера серией работ «Иероглифы». Любителей Востока также ждал конкурс каммуридзуке, призы; книжная выставка, посвященная стране восходящего солнца; авторские стихи.



### Справка

*Из Википедии: хайку – самостоятельный жанр традиционной японской лирической поэзии, выделился в*

*16 веке из близкого к нему хокку; современное название было предложено в 19 веке поэтом Масаока Сики. Одним из самых известных представителей жанра остается Мацуо Басё.*

*Попытки переноса традиционной японской поэзии на русскую почву предпринимались ещё в начале 20 века поэтами Серебряного века... Бурный расцвет русского хайку пришелся на конец 20 – начало 21 веков. Благодаря Интернету, у любителей хайку появилась возможность общаться более тесно. В 1999 году был проведен первый Всероссийский конкурс поэзии хайку на русском языке, второй – в 2009 году. Далее конкурс становится ежегодным и 2011 году приобретает статус Международного.*

18 Марта 2013

Источник: «Культурный мир Башкортостана»

[http://kulturarb.ru/news/?ELEMENT\\_ID=26508](http://kulturarb.ru/news/?ELEMENT_ID=26508)