

«...То, что писано душой, храниться будет в душах вечно»

В Уфе проходит выставка «Краски лета»

В зале Центральной городской библиотеки художники Равис Алетдинов и Валерий Гагин представили более трех десятков работ в разной технике и жанрах: пейзажи, натюрморты и портреты.

Елена ШАРОВА

Она довольно необычна, эта выставка. С одной стороны, именно сейчас, когда люди кланут изнуряющую жару, самое время напомнить о том, что лето — это не только выцветшее опаленное небо, безжалостное пламя солнца, удушливый воздух. Лето — это буйство трав и цветов, это тихая незатейливая песенка шелестящей листвы. Лето — это сладкий запах спелой, брызжущей алым соком малины из бабушкиного сада, низкое жужжание мохнатых, вердитых шмелей...

А еще одна особенность выставки в том, что собрали ее люди, своим примером доказавшие: мечты сбываются! И никогда не поздно заглянуть в свою вроде бы затянутую непробиваемой коркой ежедневной суеты душу и словно жемчужину из раковины достать то, что давно тайлос и ждало своего часа — желание творить.

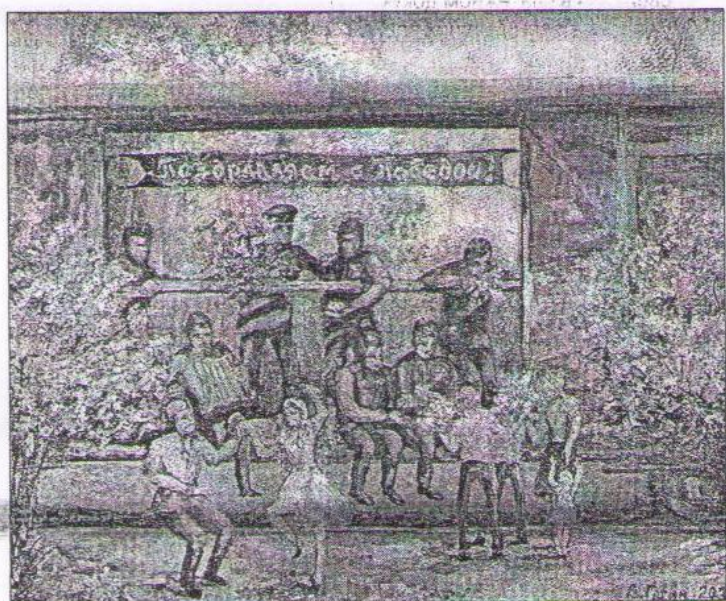
Встреча двух художников и манящего мира искусства случилась еще в детстве. Равис Гизитдинович родился в 1954 году в живописной деревне Вострецово Бураевского района. Он увлеченно рисовал с малых лет, но вот незадача — учителя по рисованию в школе не было. Шустрый, любознательный мальчик не унывал: его увлекали еще и естественные науки. А в итоге он поступил в УГАТУ и окончил его по специальности «Авиационное приборостроение». Обновила Равис на Уфимском ордена Ленина НПЗ — работа была интересная, что греха таить, и задержался там на 34

года, пока не вышел на заслуженный отдых.

Вот тут-то детское увлечение выплыло откуда-то из глубин подсознания — Равис Гизитдинович с энтузиазмом занялся живописью. Его поддерживает дочка Айсылу. Да и старший сын Айбулат, хоть и живет с семьей в Великобритании, умудряется зорко следить оттуда за успехами папы.

А в 2014 году Равис Алетдинов пошел в... школу — школу графического дизайна центра современного искусства «Облака» и через два года окончил курс «Рисунок и живопись». На этом учеба не завершилась, и художник сел за парту с юным, так же как и он сам увлеченным творчеством поколением: поступил в художественную школу имени А. Кузнецова и в этом году ее окончил — с отличием, между прочим. Человек, серьезно относящийся ко всему, что делает: будь то работа или любовь всей жизни, он продолжает учиться и сегодня — уже у признанных мастеров. Пишет пейзажи, его увлекают жанровые сцены, интересно иллюстрирование любимых произведений, захватывает историческая тема. Его техники: карандаш, пастель, гуашь, темпера и масло.

На выставке ему составил пару еще один столь же вдохновенный художник, уфимец Валерий Гагин. Если профессия Рависа Гизитдиновича была связана с небом, то у Валерия специальность более приземленная — в 1996 году он окончил Самарский институт инженеров



Валерий Гагин. «С Победой!».

железнодорожного транспорта по специальности «Инженер по эксплуатации железных дорог».

Прошел профессиональную переподготовку в Самарской Академии путей сообщения по квалификации «Экономист-менеджер». Работал заместителем начальника станции Дема, начальником станции Черниковка Куйбышевской железной дороги.

Занятия рисованием пригодились и в погранвойсках, где Гагин проходил срочную службу. А в 2018 году он взял в руки кисть с твердым намерением воплотить на холсте все чувства, эмоции, восхищение тем, что кружило голову. Но не все получалось так, как хотелось, поэтому в прошлом году Валерий пошел по стопам Алетдинова и поступил на вечернее отделение Детской художественной школы № 1 имени А. Кузнецова, начав с азов.

Начало получилось успешным, ведь Валерий Гагин ныне

уже отмеченный наградами, признанный художник. В том же 2019-м он принял участие в региональном конкурсе «Родная магистраль», одноименная работа была отобрана на всероссийский фестиваль самодельного творчества, а Гагин стал дипломантом фестиваля «АРТ-Состав 2019» в номинации «Изобразительное искусство». Отмечен благодарственным письмом за участие в художественной выставке «Фольклор — душа народа» в рамках выставочного проекта «Профсоюз-АРТ» и благодарностью за участие в «рисовальных днях» в Мемориальном доме-музее имени А. Э. Тюлькина.

Что тут скажешь? Дерзайте, вы талантливы! И не надо с тоской поглядывать на дату в паспорте, поверьте, жизнь может улыбнуться вам в любой момент. Только не прозевайте эту улыбку.

К слову, экспозиция «Краски лета» продлится до 31 июля.