

Слово о Лермонтове

19.10.2021

Каждый год, в середине октября Модельная библиотека № 29 традиционно принимает участие в Международной акции «Дни Лермонтовской поэзии в библиотеке», организуемой ГКУК «Пензенская областная библиотека для детей и юношества».

Но если раньше мы вместе со старшеклассниками вспоминали биографию поэта, разбирали психологическую подоплеку того или иного поступка классика русской литературы. Обсуждали проблематику стихотворений и конечно слушали их в исполнении известных актеров. Через такое живое и непосредственное общение, где ребята могли высказать свои мысли, проанализировать чувства при соприкосновении с великой поэзией близки становятся слова Ивана Бунина: «Я всегда думал, что наш величайший поэт был Пушкин. Нет, это был Лермонтов. Просто представить себе нельзя, до какой высоты этот человек поднялся бы, если бы не погиб двадцати шести лет». Час встречи с творчеством поэта пролетал незаметно: и взрослые и молодежь получили удовольствие от соприкосновения с прекрасным, романтическим, таинственным и мелодичным миром поэзии Михаила Юрьевича Лермонтова.

То в этом году, из-за пандемии мы изменили формат мероприятия – перешли в онлайн. Подготовили и выпустили несколько роликов ко дню рождения Михаила Юрьевича Лермонтова, при создании которых работал весь коллектив библиотеки. Нам показалось неинтересным ограничиться только прочтением стихов, мы постарались найти что-то интересное и необычное в привычном формате громких чтений.

Выпустили видеоролик об истории создания одного из самых значительнейших стихотворений Лермонтова «Как часто пестрою толпою окружен...». О том, что побудило Лермонтова написать такое стихотворение, рассказывал Тургенев. Он вспоминал, как поэт чувствовал себя чужим среди гостей, приехавших на бал-маскарад. Люди суетились, дёргали поэта, досаждали ему зловещим шёпотом речей, заученных до того, что можно было предугадать каждое слово. Император тоже присутствовал на балу, и реакцией на стихотворение была обида. И впоследствии гонения на поэта.

Прочтение стихотворения «На севере диком...» сопровождалось показом одноименной картины И. И. Шишкина. Интересно то, что картина была

написана как иллюстрация для собрания сочинений Лермонтова, которое выходило к 50-летию со дня гибели поэта.

На фоне выставки «Слово о Лермонтове» прозвучало знаменитое стихотворение Михаила Юрьевича Лермонтова «Парус», которое было написано в самом начале творческого пути поэта. Ведущий библиотекарь И. А. Хакимова со школьной поры помнит эти строки наизусть. Так пожелаем нашим подписчикам в социальных сетях, которые просмотрели все эти познавательные видеоролики, прочитать произведения М. Ю Лермонтова, выбрать для себя значимое и любимое стихотворение.

Слово о Лермонтове. Текст: электронный // Ufa-Уфа. Столица Республики Башкортостан: [официальный сайт]. – 2021. – 19 октября. – Раздел сайта «Информационно-аналитический отдел Администрации Октябрьского района», подраздел «Лента новостей». – URL: <https://ufacity.info/press/news/419531.html>
(дата обращения от 19.10.2021 г.)