

Онлайн-трансляция видеозаписи оперы П. Чайковского «Евгений Онегин»

11.09.2020 г.

«Виртуальный концертный зал» Центральной городской библиотеки г. Уфа продолжает радовать нас музыкальными шедеврами. Очередной его выпуск можно посмотреть в этот понедельник, 14 сентября. Посвящён он знаменитой опере «Евгений Онегин», прозвучавшей в концертном зале им. П.И. Чайковского Московской государственной академической филармонии.

Опера исполнена при участии: Большого симфонического оркестра им. П.И. Чайковского, дирижёра – Владимира Федосеева, хора Академии хорового искусства имени В.С. Попова и Государственного академического Московского областного хора им. А.Д. Кожевникова.

Трансляция стартует в 12:00 [по ссылке](#).

Государственный академический Большой симфонический оркестр имени П. И. Чайковского основан в 1930 году как первый симфонический оркестр Советского Союза. Он не раз доказывал своё право называться одним из лучших оркестров мира - право, завоёванное историей, тщательнейшей работой у микрофонов и интенсивной концертной деятельностью.

Высокая репутация оркестра в мире - результат плодотворного сотрудничества с замечательными русскими дирижерами: А. Орловым, Н. Головановым, А. Гауком, Г. Рождественским. БСО доверяли первое исполнение своих сочинений Н. Мясковский, С. Прокофьев, А. Хачатурян, Г. Свиридов, Д. Шостакович, Б. Чайковский. С 1974 года и по сей день бессменным художественным руководителем и главным дирижёром коллектива является Владимир Федосеев.

В своё время именно Владимир Федосеев и БСО открыли миру имена Е. Кисина, М. Венгерова, В. Репина. И сейчас оркестр продолжает сотрудничать с лучшими солистами разных стран. В 1993 году оркестру было присвоено великое имя Петра Ильича Чайковского - за подлинную, глубокую интерпретацию его сочинений.

В репертуаре оркестра - монографические циклы, проекты для детей, благотворительные мероприятия, а также концерты, объединяющие музыку и слово. Наряду с выступлениями в крупнейших залах мира БСО продолжает вести активную просветительскую деятельность, организуя вечера музыки в Третьяковской галерее и МГУ имени М. В. Ломоносова.

Государственный академический Московский областной хор имени А. Д. Кожевникова - один из старейших прославленных коллективов России. Он был организован в 1956 году народным артистом СССР профессором Московской консерватории Владиславом Геннадиевичем Соколовым. С 1988 по 2011 годы коллективом руководил выдающийся дирижёр, народный артист России Андрей Дмитриевич Кожевников. В 2014 году хор возглавил ректор Академии хорового искусства В. С. Попова, Николай Николаевич Азаров.

В исполнении Московского областного хора прозвучали многие произведения отечественных и зарубежных композиторов - «Иван Грозный» С. Прокофьева, «Реквием» Д. Кабалевского, «Литургия» А. Алябьева, духовные концерты С. Дегтярева и В. Титова, «Месса» бельгийского композитора Ж. Йонгена, «Реквием памяти Л. Когана» итальянского композитора Ф. Маннино. Часть произведений, записанных фирмой «Мелодия», вошла в фонд радио и телевидения. Значительное место в репертуаре хора занимают народные песни.

Хор ведет насыщенную и разнообразную концертную жизнь, много гастролирует в России и за рубежом, участвует в государственных праздничных мероприятиях различного уровня.

Сводный хор Академии хорового искусства - первое в истории высшее учебное заведение вокально-хорового искусства, Академия хорового искусства, создана в 1991 году на базе Московского хорового училища им. А. В. Свешникова по инициативе и благодаря настойчивым усилиям профессора В. С. Попова.

Сводный хор Академии (около 250 певцов) включает в себя хор мальчиков (7-14 лет), хор юношей (16-18 лет), студенческие вокально-хоровые ансамбли (юноши и девушки 18-25 лет) и мужской хор.

Хоры Академии регулярно выступают с концертами в России и за её пределами - в странах Европы, Азии (Япония, Тайвань), США и Канаде. В числе несомненных достижений коллектива - многократное участие в ряде престижных музыкальных фестивалей: в Брегенце (Австрия, 1996, 1997), Кольмаре (Франция, 1997-2009), Рейнгау (Германия, 1995-2010) и, конечно, в Москве («Московская осень», «Московский Пасхальный фестиваль», «Черешневый лес», «Моцартиана»).

<https://kulturarb.ru/ru/news/onlajn-translyaciya-videozapisi-opery-p-chajkovskogo-evgenij-onegin>