

Куклы и книги

В читальном зале Центральной городской библиотеки открылась выставка «Старые сказки о главном».

Мастерицы из творческого союза «Вдохновение» приготовили авторские куклы, игрушки и украшения. Гости библиотеки, второклассники 91-й гимназии, с удовольствием «поиграли в куклы», а также попробовали себя в качестве иллюстраторов: художница Екатерина Клименко и поэтесса Кристина Стрельникова - авторы книги стихов «Малиновое лето», провели веселый мастер-класс для школьников.

Заведующая читальным залом Евгения Сандалова рассказала ребятам китайский миф о богине Ньюва, согласно которому люди были слеплены из желтой глины. Вообще существует множество идей о том, как появились куклы и люди.

Куклы на выставке самые разные: вязанные крючком, из пластика, папье-маше, длинноногие и длиннорукие тильды, скульптурный текстиль. Общая любимица - кукла «Пляжница», связанная Инной Карачуриной, загорает, несмотря на похолодание. Дети также с удовольствием играли с игрушками из текстиля - красавицей-зеброй и кошкой.

Художница Екатерина Клименко показала гостям свои рисунки к стихотворениям. На презентации книги «Малиновое лето» поэтесса

УВ

ИНИЦИАТИВА



Кристина Стрельникова читала свои стихи. Вот одно из них - «Корова читала»:

*Корова читала стихи о коровах:
Вранье! Небылица на каждой странице.
Сказала корова: - Нет, мы не готовы
Играть на трубе и по небу носиться.*

*- Сметану - пожалуйста. Масло - извольте.
И сыр, и творог, и кефир - в изобилии.
Но в небе барахтаться - нет уж, увольте! -
Сказала корова и спрятала крылья.*

Затем Кристина раздала детям стихи, и начался творческий процесс. Под веселую музыку ребята нарисовали 28 шедевров. Последний штрих - фото на память с любимыми куклами.

Наталья ОЛЬХОВСКАЯ.