

# ДВЕ ВСТРЕЧИ ПОДРЯД

12 февраля газета «Истоки» провела встречу с читателями Модельной библиотеки № 10. На встрече присутствовали студенты философского факультета БГУ, несколько частных читателей и сотрудники самой библиотеки. От лица «Истоков» отвечали на вопросы и читали стихи М. Вахитов, А. Кривошеев и А. Гайнатуллина.

На встрече выступил победитель поэтического конкурса «Ступени» Энвер Кадыров. Он продекламировал несколько своих замечательных стихотворений и озвучил некоторые свои взгляды. В частности, о природе творчества, о неуязвимом Е. Евтушенко, а также и предположение о том, что стихи «не падают с неба», а «их производит, порождает мозг».

Но и насколько они только продукт мозга, однако, до сих пор, нам кажется, остается загадкой. Ибо «научить писать стихи» можно и компьютер, «наделенный» более совершенным, чем человеческий, искусственным интеллектом. Однако, даже усовершенствованного «мозга» оказывается недостаточно, ни для того, чтобы заставить машину переживать, ни, тем более, для осознания всего огромного поэтического космоса. Даже эмоции компьютеру чужды. Прекрасное, видимо, не продукт мозга, а божественный принцип устройства самого бытия. Принципы, таинственный и непостижимый в своей бесконечности, атрибут самой едва уловимой целокупности, не доступный для функции прямо-

Алексей ВЛАДИМИРОВ,  
фото: А. Барановский

го и буквального отражения материальной действительности в категориях рассудка (в том числе и действительности, так называемого серого вещества). Возможно, мозг в качестве интеллекта и является результатом науки и прогресса, но насколько подлинная поэзия является результатом такого мозга — остается вопросом.

М. Вахитов выступил также замечательно. Стихи его покоряют слушателей.

А. Кривошеев снова прочел не оригинальные стихи, а свои переводы из И. Киньябулатова и З. Башкири.

Весьма увлекателен был экскурс в родную историю, проделанный А. Барановским. Прекрасно выступили А. Гайнатуллина и ведущий библиотекарь О. Плухова.

Студенты и частные лица не остались равнодушными. Их интересовало состояние современной поэзии, как в ней взаимодействуют традиция и новации. Какие острые вопросы поднимаются в «Истоках».

Представители газеты попытались вместе с читателями порассуждать на эти темы.

13 февраля прошла встреча с читателями библиотеки № 23 (Заведующая — Хорунжая С.А.).

Встретила редакцию Э. Изгина-Метлина.

Самыми многочисленными представителями читающей публики предстали учащиеся 6 класса школы «Альфа». Это — частная школа, и ребята оказались хорошо подготовленными по части художественной литературы. На сей раз выступили сразу несколько человек с чтением стихотворений из классики.

Савелий Щелбыкин, 12 лет, высказал смелое намерение стать журналистом. Он сочинил и зачитал стихотворение, посвященное Дню медицины. Складные стихи! Веселый юноша.

Свои стихи не испугалась прочитать и Ульяна Новикова. Стихи патриотические, посвященные 22 июня.

Ярко выступили Карина Амирова и Дари-



на Садритдинова. Одна из юных птиц с выражением, даже театрально, прочла «письмо Татьяны к Онегину». Нечасто читатель являет подобную заинтересованность и активность.

Кристина Полетаева познакомила всех присутствующих с несколькими рок-поэтическими текстами, написанными для музыкальной группы. «Оказавшись на пути вселенских ошибок» — строчка свидетельствующая о вовлеченности молодых творцов в непростые отношения с миром. Это тоже вызвало своеобразный интерес в публике. Любопытно было бы послушать их и в музыкальном сопровождении.

Елена Дэкалю на встречу пришла как лицо частное. Она прочла несколько своих произведений. Прозвучали стихи «Хиромантия», «День Победы», «Наверно, мы уже не те». Она — заинтересованный участник клуба любителей авторской поэзии на одном из сайтов.

Все оригинальные авторы были приглашены А. Кривошеевым в лито УФЛИ.

Не осталось равнодушным и старшее поколение. Читатель газеты Н. Терентьев хорошо отзывался об авторе «Истоков» — Ю. Келлере. Тот покорила его простотой и правдивостью своих воспоминаний.

Участница встречи С. Акбарова поделилась своим пониманием природы творчества, и мы услышали также несколько возвышенных стихотворений в проникновенном авторском исполнении.



М. Вахитов на этот раз расширил свой круг обычного чтения. Прозвучало несколько текстов не слишком возвышенного содержания, и некоторые участники встречи отреагировали на них не очень то благосклонно и великодушно. Напротив, автор хоть и приличных, но несколько ядовитых сильных строк был призван старшими товарищами-литераторами к более светлым высотам и красотам, могущим порадовать иные, на их взгляд, достаточно изысканные вкусы читателей.

На встрече была и Г. Валеева. Жаль только, что она не проявила желания выступить, и корреспондент А. Кривошеев не предложил ей слова. Надо сказать, что она весьма заинтересованный участник лито УФЛИ. Очень надеемся, что в следующий раз она порадует почтенную публику своими беззастенчиво-трогательными, звучащими на родном татарском или переложенными на облегченный русский язык, стихами. Она уже делала это и раньше.

А. Барановский развлекал публику жесткими, но прекрасными своей неожиданностью фактами из сложной истории родного нашего края! Он обратил внимание историков из уважаемой публики на несколько развязное в своей отвратительной навязчивости поведение представителей красной идеологии по отношению к окружающему народу. Выясняется, что поддержка большевиков не была такой оголтелой, как ее часто представляют пристрастные, но не правдивые информаторы. История со страниц Уфимских газет является читателю, мягко говоря более сложной и противоречивой, чем иные нарочитые спекуляции тех трагических для всего нашего народа в целом событий.

Отрадно покидать подобные неравнодушные мероприятия, где абсолютное большинство имеет право высказать свое независимое, но обоснованное мнение. Все присутствующие, так или иначе, приняли в этом какое-то свое участие. Принципы просвещенной демократичности набирают живую силу и легко и просто торжествуют у всех на глазах.

## ГАЗЕТА «ИСТОКИ» ПРИГЛАШАЕТ

ВСЕХ ТВОРЧЕСКИХ ЛЮДЕЙ — ПОЭТОВ,  
ПИСАТЕЛЕЙ, ХУДОЖНИКОВ, МУЗЫКАНТОВ,  
РЕЖИССЕРОВ, АКТЕРОВ И ДРУГИХ ДЕЯТЕЛЕЙ  
КУЛЬТУРЫ — ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ВСТРЕЧ С  
ЧИТАТЕЛЯМИ В ЛИТЕРАТУРНОЙ ГОСТИНОЙ  
(г. Уфа, ул. Комсомольская, 12).

ПОДЕЛИТЕСЬ СВОИМИ МЫСЛЯМИ И  
ТВОРЧЕСТВОМ! У ВАС ВСЕГДА БУДУТ ВНИМАТЕЛЬНЫЕ  
СЛУШАТЕЛИ И ПЫЛЛИВЫЕ КРИТИКИ.  
ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ!

## ВНИМАНИЮ ШКОЛ, БИБЛИОТЕК, ВУЗОВ, КОЛЛЕДЖЕЙ, ДОМОВ КУЛЬТУРЫ, ВСЕХ ОРГАНИЗАЦИЙ РЕСПУБЛИКИ!

Газета «Истоки» по вашей заявке готова устроить для вас поэтические вечера, встречи с писателями, актерами, режиссерами, другими деятелями культуры.

Заявки принимаются по электронной почте: gaz\_istoki@mail.ru, в письменном виде по адресу редакции: 450097, г. Уфа, ул. Комсомольская, 12.

Справки по телефону: 223-70-07