



<http://ufacity.info/press/news/171385.html>

«Душа русской избы»

Дата: 07.08.2014

Автор: Центральная городская библиотека

Источник: Информационно-аналитический отдел Администрации Октябрьского района ГО г. Уфа РБ

Русская изба всегда была особым миром, где жила семья из нескольких поколений, где каждый мог найти для себя уголок, отдохнуть душой, найти любовь родных, получить совет и помощь близких людей. В народной культуре дом – это счастье, достаток, единство семьи и рода.

В модельной библиотеке № 26 – центре краеведческой литературы «Хазина» в рамках Года культуры работает выставка «Культура: через книгу в жизнь». Периодически экспозицию планируется менять. Первая книжно – иллюстративная выставка, презентация которой прошла 20 мая, называется «Душа русской избы». Членам клуба любителей чтения «Встреча» была представлена презентация «Мир русской избы», где все вместе вспоминали что такое «красный угол» и «печной угол», пословицы и поговорки о доме и печи. В красном углу находилась божница с иконами и лампадой, украшенная сухими целебными травами, а по праздникам - белоснежными полотенцами с вышивкой и кружевами. Все значимые события семейной жизни отмечались в красном углу. Здесь за столом проходили как будничные трапезы, так и праздничные застолья, проводились многие календарные обряды. Самых дорогих гостей непременно усаживали за стол в красном углу на красную лавку. Войдя в избу, гость оказывался лицом к лицу с образами, на них крестился и кланялся, а уже затем здоровался с хозяевами.

Очень важным элементом русской избы является печь – угол, где она находилась, назывался «печной угол». Печь в жизни людей играла огромную роль: она обогревала избу в холода, в ней готовили пищу, на лежанке спали или сушили одежду... Достаточно вспомнить, что и само слово «изба» произошло от слова «истопить»: «истопка» – отапливаемая часть дома, отсюда и «истьба» (изба).

Но главным событием этого вечера стало выступление ансамбля «Благовест» из села Бедеева Поляна. Акапелла и под аккомпанемент гитары и электропианино ансамбль исполнил «Гимн Кириллу и Мефодию», «О преподобном Сергии Радонежском», «Пересвету и Ослябе» и другие прекрасные, но совершенно неизвестные массовому слушателю шедевры духовной музыки. Особенно тронула слушателей «Песня о кривде и правде» в исполнении Натальи Тепловой – выпускницы УГАИ. Из знакомых мелодий прозвучали «Журавли», «Гляжу в озера синие». Мелодии сопровождал поэтический комментарий гостя библиотеки Ирины Ентальцевой. «Как будто родниковой водой умылись», - так выразили своё впечатление члены клуба любителей чтения «Встреча».

