



## Год культуры в Башкирии — как сохранить читающее поколение?

Коллаж Ларисы Ветлугиной.

23.01.2014 17:13:18

Автор: [Галина Гареева \(gareeva\)](#)

Вот и наступил долгожданный для всех творческих людей Год культуры. Чем мы встречаем столь знаменательный год и чем собираемся наполнить его?

Размышления о культуре, о ее значении в жизни общества, о недостатках и достижениях современной культурной жизни стали регулярно появляться на страницах наших журналов и газет. Кто-то обращается к предпринимателям с пламенной речью в поддержку культуры и, к большому сожалению, не встречает понимания общественности. Кто-то вдруг начинает огульно ругать всех «литераторов», представляя их в самом нелюбимом виде и сваливая на них вину за все несовершенства мира. Обычные «служащие» культуры продолжают каждый день свой героический труд — несут людям радость, знания, просвещение, получая привычные копейки за свою работу и теша себя надеждой на то, что когда-нибудь, возможно, настанут иные времена, и общество и правительство обратят на них внимание. Год культуры — самое время заявить о себе и порассуждать о привычном уже для нас, к сожалению, «бескультурье» общества. Что первично — человек или окружающая его среда? Культура формирует человека или человек создает культуру, как выражение своих представлений о жизни и накопленном опыте предыдущих поколений? Как трудно нам сейчас говорить о культуре, когда самый мощный культурный пласт нации, ее генетический запас, был уничтожен в трагическом, наполненном войнами и страданиями XX веке?

Когда смотришь сохранившиеся кадры из блокадного Ленинграда и слышишь слова диктора о том, что даже в такие страшные годы люди помогали друг другу и делили последний кусок хлеба с тем, кому это было нужнее, невольно возникает вопрос: «О какой культуре в обществе можно говорить сейчас, когда во главу угла поставлены собственнические хищнические интересы и звериные законы «выживает сильнейший»? С чего нужно начинать, чтобы перешагнуть эту пропасть?

Когда мы растеряли свои идеалы, которые нам преподавали в школе: стремиться духовно расти, помогать товарищам, верить в лучшее в человеке? Все эти прекрасные истины были заменены поддельными ценностями: стремлению к богатству и накопительству. Для меня понятия книга, русский язык и культура всегда были неразрывно связаны между собой. В самые трудные времена лучшие умы человечества высказывали свои мысли в книгах, доверяли свои чувства бумаге. В этом всегда была нерушимая сила интеллигенции, которую так боялись правительства, — в честном и искреннем взгляде на происходящие события и в умении четко отстаивать свои мысли. В истории есть немало примеров, когда от надвигающейся беды убегали и спасали самое дорогое и ценное, что было у семьи — книги. В книгах — история и опыт человечества, основы духовности и сакральное знание.

«В языке, — писал великий русский педагог Константин Ушинский, — одухотворяется весь народ и вся его родина. Усваивая родной язык, ребенок усваивает не одни только слова, их сложения и видоизменения, но бесконечное множество понятий, воззрений на предметы, множество мыслей, чувств, художественных образов, логику и философию языка».

Возникшее в последние десятилетия огульное увлечение компьютером уже проявило свои слабые стороны: многие аналитики признают, что информация, заложенная в интернете, — вторична и поверхностна. Это поняли многие пользователи библиотек и устремились в читальные залы за книгами, как наиболее полным и достоверным источником информации. Сведения о кончине книг на бумажных носителях, как говорится, «были

сильно преувеличены». Без настоящей книги невозможно написать стоящий реферат или научную работу. И это хорошо знают работники научных и крупных универсальных библиотек, которые сегодня не сидят без дела и все отмечают увеличение числа посетителей за последние годы.

Сохранить читающее поколение — насущная задача современной интеллигенции. Только через книгу мы сможем передать накопленный духовный и исторический опыт нации — во всем его масштабе и глубине. Сохранить любовь к чтению и интерес к книге мы сможем, только объединив усилия всех, кто так или иначе соприкасается с книжным знанием: учителей, родителей, библиотекарей и книготорговцев. На собственном примере демонстрируя подрастающему поколению приверженность книге. Отложите просмотр очередного сериала — прочитайте пару сказок внучке или дочке, расспросите сына, что он прочитал за последнее время, а что хотел бы прочитать, прочитайте сами давно отложенную — «вот выйду на пенсию, прочту» — книгу, и вы увидите, как переменится ваш мир.

6 февраля в Центральной городской библиотеке состоится круглый стол «Язык как проводник культуры. Как нам сохранить читающее поколение», на котором для обсуждения соберутся представители самых разных профессий, равнодушные к проблемам русского языка и состоянию современной культуры. В заседании примут участие: управляющий делами РОО «Собор русских в Башкортостане» доцент, кандидат технических наук, председатель комитета по культуре Виктор Афанасьев; писатель и журналист, редактор газеты «Истоки» Айдар Хусаинов; представители Семейного образовательного центра «Растем вместе» Рина Гринберг и Рушана Смирнова; редактор журнала «Дошкольная Уфа» Ирина Бесчаскина. Это первое мероприятие подобного рода — своеобразный творческий эксперимент для Центральной библиотеки, которая решила отметить наступивший Год культуры именно таким мощным и серьезным мероприятием, поднимающим непростые и чрезвычайно важные для всех нас темы.

<http://i-gazeta.com/news/region102/31386.html>